

## WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A. Honours 2nd Semester Supplementary Examination, 2021

# **HISACOR03T-HISTORY (CC3)**

# HISTORY OF INDIA (300 BC-750 AD)

Time Allotted: 2 Hours Full Marks: 50

The figures in the margin indicate full marks.

Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.

## **GROUP-A**

বিভাগ-ক

Answer any *two* questions from Group-A. Each answer has to be written within 250 words approximately

 $5 \times 2 = 10$ 

বিভাগ-ক থেকে যে-কোনো *দুটি* প্রশ্নের উত্তর দাও। প্রতিটি উত্তর আনুমানিক ২৫০ শব্দের মধ্যে রাখা বাঞ্জনীয়

- Write a short note on Arthashastra.
   অর্থশাস্ত্রের উপরে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখা।
- Write a short note on Asokan edicts.
   অশোকের অনুশাসনগুলির উপরে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।
- Write a short note on Gupta currency system.
   গুপ্তযুগের মুদ্রাব্যবস্থার উপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখে।
- 4. Distinguish between 'gahapatis' and 'setthis'. 'গহপতি' ও 'শেঠিঠ'-র পার্থক্য নিরূপণ করো।
- Write a short note on the 'Varna-jati' scenario in the Gupta period.
   গুপ্ত যুগের 'বর্ণ-জাতি' অবস্থা সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ লেখো।

#### **GROUP-B**

বিভাগ-খ

Answer any *two* questions from Group-B. Each answer has to be written within 400 words approximately

 $8 \times 2 = 16$ 

বিভাগ-খ থেকে যে-কোনো *দুটি প্রশ্নে*র উত্তর দাও। প্রতিটি উত্তর আনুমানিক ৪০০ শব্দের মধ্যে রাখা বাঞ্জনীয়

6. How do you explain the growth of towns in the Indian subcontinent during 300 BCE to 300 CE?
ত০০ খ্রিস্টাপ্ পূর্বান্দ থেকে ৩০০ খ্রিস্টাব্দ পর্যন্ত ভারতীয় উপমহাদেশে নগরের বিকাশ ব্যাখ্যা করো।

#### CBCS/B.A./Hons./2nd Sem./HISACOR03T/2021

- 7. Comment on the growing importance of guilds in the post-Mauryan period. মৌর্য-পরবর্তী সময়কালে গিল্ডগুলির বর্ধিত গুরুত্ব সম্পর্কে মন্তব্য করো।
- 8. Comment on the status of women in the Mauryan and post-Mauryan period. মৌর্য এবং মৌর্য-পরবর্তী যুগে নারীর অবস্থানের উপর মন্তব্য করো।
- 9. Write a note on the land grants of the Gupta period. গুপ্তযুগের ভূমিদান সম্পর্কে একটি টীকা লেখো।
- 10. Comment on the Pallava art and architecture. পল্লব শিল্পকলা এবং স্থাপত্যের উপরে মন্তব্য করো।

### **GROUP-C**

বিভাগ-গ

# Answer any *two* questions from Group-C. Each answer has to be written within 600 words approximately

 $12 \times 2 = 24$ 

8+4

বিভাগ-গ থেকে যে-কোনো *দুটি প্রশ্নে*র উত্তর দাও। প্রতিটি উত্তর আনুমানিক ৬০০ শব্দের মধ্যে রাখা বাঞ্জনীয়

- 11. Analyse the nature of Asoka's Dhamma. To what extent was this related to Buddhism?
  আশোকের ধন্মের প্রকৃতি ব্যাখ্যা করো। এগুলি বৌদ্ধর্মের সাথে কতদূর সম্পর্কিত ছিল ?
- 12. Write an essay on the growth of maritime trade between India and the Roman Empire during the first three centuries of the Common Era. খ্রিস্টীয় প্রথম তিন শতকে ভারত এবং রোম সাম্রাজ্যের মধ্যে সামুদ্রিক বাণিজ্যের বিকাশের উপর একটি নিবন্ধ লেখো।
- 13. Examine Samudragupta's relations with different categories of rulers and tribes. How far was his policy innovative? গুপুসম্রাট সমুদ্রগুপ্তের সাথে বিভিন্ন বর্গের শাসক এবং জনজাতির সম্পর্ক বিচার করো। তাঁর নীতি কতটা অভিনব ছিল ?
- 14. How did Gauda rise as a prominent regional power under Sasanka?
  কিভাবে শশান্ধের অধীনে একটি উল্লেখযোগ্য আঞ্চলিক শক্তি হিসেবে গৌডের উত্থান হয়েছিল ১
- 15. Critically assess the position of the Sudras in ancient India with special reference to upward social mobility among them.
  প্রাচীন ভারতীয় সমাজে শূদ্রদের অবস্থান সম্পর্কে লেখো। এই প্রসঙ্গে তাদের উর্ধ্বমুখী সামাজিক উত্তরণের উপর বিশেষ আলোচনা করো।
  - **N.B.:** Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.

\_\_\_\_×\_\_\_

2

2019